



TRAVAUX DE FINITION INTÉRIEURS

OBJECTIF GÉNÉRAL :

Être capable de déterminer la finition la plus adaptée à chaque cas. Maîtriser la technologie des peintures et des revêtements muraux. Pouvoir proposer différentes finitions décoratives.

PUBLIC CONCERNÉ :

Personnel administratif des entreprises de peinture ou salariés des entreprises de finition souhaitant se former à la technologie de la peinture.

PRÉREQUIS :

Maîtriser le contenu des formations "Matériel et subjectiles en peinture (TMS)" et "Préparations pour travaux de peinture intérieure (TPR)".

DURÉE :

3 jours (21 heures).

HORAIRES :

De 08h30 à 12h00 et de 13h00 à 16h30.

LIEU DE FORMATION :

FORTEC PRO
11, rue Maurice Bouchor,
93100 MONTREUIL.

MOYENS D'ACCÈS ET HÉBERGEMENTS :

Consultez notre site Internet "fortecpro.com", rubrique "Nous rencontrer".

ÉVALUATION DE LA FORMATION :

Évaluation écrite des acquis en fin de formation.

COÛT DE LA FORMATION :

Plusieurs possibilités de prise en charge financière. Veuillez nous contacter.

Code : TFI

CONTENUS PÉDAGOGIQUES :

□ LES PEINTURES

- Le rôle et la composition des peintures.
- Les produits en phase solvant et les produits en phase aqueuse.
- La classification des produits.
- La terminologie technique des peintures.
- La qualité et la préparation du support en fonction de la qualité de finition.
- Le respect du DTU.
- Reconnaître les différentes finitions et savoir les adapter à chaque cas.
- Les peintures de sol, les produits ignifuges et intumescents, les produits anti-graffitis et les peintures spéciales.
- Hygiène, prévention et protection de l'environnement.

□ LES PAPIERS PEINTS ET LES REVÊTEMENTS MURAUX

- La classification des revêtements.
- Les différentes qualités de revêtement et leur utilisation.
- La terminologie technique.
- La qualité et la préparation du support en fonction du revêtement retenu.
- Le respect du DTU.
- Les papiers peints panoramiques.
- Les tissus en grande largeur et la pose de tissu tendu.

□ LES TRAVAUX DE DÉCOR ET LES FINITIONS DÉCORATIVES

- Les différents travaux de décor et d'imitation de matière.
- La qualité et la teinte des couches de fond destinées à recevoir un décor.
- La composition des glacis et les précautions d'utilisation.
- La terminologie particulière des travaux de décor et d'imitation.
- Les patines décoratives et les finitions décoratives commerciales.
- La protection des finitions décoratives.

REMARQUE :

En complément de cette formation, nous conseillons le module "Désordres et pathologie des travaux de peinture (TPA)".

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES :

Méthode expositive puis mise en application par méthode active et interrogative. Études de cas.

MOYENS PÉDAGOGIQUES :

Salles de cours équipées des outils pédagogiques traditionnels, matériel audiovisuel et supports de cours.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE :

Les stagiaires devront se munir pour le premier jour de cours du matériel suivant : feuilles de papier et stylos à bille.

CONSEILS ET INSCRIPTION :

Pour toute information, obtention d'un devis ou inscription, merci de nous communiquer les données suivantes :

Pour les particuliers :

- nom, prénom et adresse ;
- numéros de téléphone fixe et portable ;
- adresse eMail.

Pour les entreprises :

- nom et adresse de l'entreprise ;
- numéros de téléphone et de fax ;
- nom de la personne à contacter dans l'entreprise ;
- adresse eMail ;
- nom et prénom du ou des stagiaires.

Une réponse vous parviendra dans les meilleurs délais.

CONTACTS :

Jean ROTA : ☎ 06.27.96.07.53

eMail : contact@fortecpro.com

SITE INTERNET :

www.fortecpro.com